

Cerfep (Centre de Ressources et de Formation à l'Education du Patient)

Fiche de lecture de l'ouvrage :

Références bibliographiques	GUEGUEN N. <i>Psychologie de la manipulation et de la soumission</i> . Paris, Dunod, 2002. 303 p.
L'auteur	Nicolas GUEGUEN est chercheur en science du comportement à l'Université de Bretagne Sud. ( <a href="http://nicolas.gueguen.free.fr/">http://nicolas.gueguen.free.fr/</a> )
Mots-clés (thesaurus BDSP)	PSYCHOLOGIE, COMPORTEMENT, PSYCHOLOGIE SOCIALE, AUTORITE, COMPORTEMENT GROUPE, MOTIVATION, RESISTANCE, ADAPTATION, ADHESION, ATTITUDE, INFLUENCE SOCIALE, REPRESENTATION SOCIALE, COMMUNICATION, COMMUNICATION ORALE, COMMUNICATION NON VERBALE, LIBERTE INDIVIDUELLE, RESPONSABILITE, VALEURS MORALES, VIE QUOTIDIENNE, RECHERCHE
Résumé	<p>Cet ouvrage présente les différents procédés de manipulation qui peuvent être utilisés pour obtenir un changement de comportement :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'autorité</li> <li>• les techniques d'influence sociales (pied dans la porte, porte dans le nez, engagement), les techniques d'influence verbales et non-verbales.</li> </ul> <p>Chaque paragraphe est illustré de résultats de travaux de recherche (principalement de laboratoire) et d'explications sur les facteurs associés.</p>
Analyse	<p>Le lecteur pourra se reporter à ce livre pour des références complètes et détaillées sur les procédés de soumission et de manipulation. Il permet à chacun de trouver des éléments lui permettant d'explicitier les situations dans lesquelles il a eu le sentiment d'être manipulé. La présentation des techniques de soumission et de manipulation peuvent paraître asservissantes : l'auteur relativise dès le début de son ouvrage l'utilisation de ces techniques en expliquant qu'elles ne sont pas immorales mais que ce sont les objectifs que l'on vise en les utilisant qui peuvent l'être.</p>
Synthèse	<p>Les procédés de manipulation ne sont pas des recettes à appliquer qui permettraient d'obtenir un changement de comportement dans tous les cas. Leur « réussite » dépend d'un ensemble de facteurs. Elles sont des outils à utiliser selon une démarche réfléchie et un objectif défini.</p> <p>Elles ne sont pas amORALES tant qu'elles sont utilisées dans un contexte où le sujet demeure libre de ses choix.</p> <p>L'auteur propose sur son site certains de ses écrits en texte intégral. Cet ouvrage peut notamment compléter la lecture des œuvres de Robert Vincent Joule et Jean-Léon Beauvois.</p>